

Montage-Anleitung

Benötigtes Werkzeug: Schraubendreher TX 25 und TX 30 

Mitgeliefertes Befestigungsmaterial:

- 2 Schrauben Edelstahl M5 x 30 mit Kunststoffscheiben [6]
- 1 Schraube Edelstahl M6 x 30 mit Kunststoffscheiben [4]
- 2 Distanzhülsen [5]

Bringen Sie den Windschild vor der Montage des Kamerahalters in seine oberste Position.

Entfernen Sie die vorderen Befestigungsschrauben der beiden seitlichen Windabweiser [1] sowie die Schraube links am Scheinwerfer [2]. Bewahren Sie diese Schrauben für einen späteren Rückbau auf und verwenden Sie zur Befestigung des Kamerahalters das beiliegende Befestigungsmaterial.

Drehen Sie die M6x30 Schraube mit der U-Scheibe der Originalschraube [3] sowie den beiliegenden Kunststoffscheiben [4] zunächst nur einige Umdrehungen in ihren Sitz links im Scheinwerfergehäuse [2]. Führen Sie den abgewinkelten Haltearm des Kamerahalters zwischen die beiden Kunststoffscheiben [4], ziehen die Schraube zunächst aber noch nicht an. Fixieren Sie dann das CamRack mit den Abstandshaltern [5] und den kleinen Kunststoffscheiben [6] an den Befestigungspunkten der seitlichen Windabweiser [1]. Nach dem Ausrichten des CamRacks werden zuerst die beiden vorderen Schrauben und anschließend die seitliche Schraube endgültig angezogen.

Beim Anziehen der Schrauben bitte umsichtig vorgehen. Sie dürfen nicht stärker angezogen werden als es die Originalschrauben vor dem Lösen waren. Nach ca. 500km Fahrtstrecke kontrollieren Sie bitte alle Schrauben auf Fest-sitz.

Empfehlungen

Montage der Kamera:

Die Passungen der Kameraaufnahme wurden so gewählt, dass sich eine stabile Fixierung der Kamera auch ohne allzu große Anzugsmomente der Klemmschraube am Stativkopf ergibt. Wir empfehlen, die Kamera nur so fest zu klemmen, dass sie sich während der Fahrt nicht von selbst verstellt. So kann sie bei unbeabsichtigtem Kontakt mit Hindernissen noch nachgeben und wird dadurch u. U. nicht so schnell beschädigt.

Einstellung der Kamera:

Für eine möglichst ruhige Bildfolge während der Fahrt und bei Einbeziehung der Landschaft empfiehlt sich eine möglichst kurze Brennweite der Kamera (entspricht der Einstellung „Weitwinkel“ oder „Wide“). Soll dagegen der evtl. sportlicher Charakter einer Fahrt betont werden, so wird diese Dynamik in der Einstellung „Tele“ oder „Narrow“ besonders hervorgehoben.

Genereller Hinweis: Diese Anleitung haben wir nach bestem Wissen erstellt, sie erfolgt jedoch ohne Gewähr. Sollten Sie Fragen zum Anbau haben wenden Sie sich bitte an eine Werkstatt oder an den Hersteller – E-Mail: info@bruder-engineering.de – Bitte beachten Sie auch, dass wir keine Gewährleistungen für fahrzeugspezifische Toleranzen oder Modelländerungen übernehmen können. Im Einzelfall kann es erforderlich sein, unsere Produkte diesen anzupassen.

